БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ

ПРИКЛАД ЗАВДАННЯ ТЕОРЕТИЧНОЇ ЧАСТИНИ

КОНТРОЛЬНО-ОЦІНЮВАЛЬНИХ МАТЕРІАЛІВ

для здійснення процедур присвоєння/підтвердження професійної кваліфікації

Перукар

(трудові функції: А, Б, В (В1, В2), Г (Г1, Г4), Д (Д1), Е (Е1-Е5), Є (Є1-Є4))





КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

завдань теоретичної частини
контрольно-оцінювальних матеріалів для здійснення процедур присвоєння/підтвердження професійної кваліфікації
Перукар (трудові функції: А, Б, В (В1, В2), Г (Г1, Г4), Д (Д1), Е (Е1-Е5), Є (Є1-Є4)

Завдання теоретичної частини контрольно-оцінювальних матеріалів складається з чотирьох тестових частин:

Частина І. Завдання з вибором однієї правильної відповіді – 20 завдань.

Правильна відповідь – 0,5 бали, неправильна – 0 балів.

Максимальна кількість – 10 балів.

Частина ІІ. Завдання з множинним вибором (кілька правильних відповідей) – 20 завдань. Правильна відповідь – 2 бали, неправильна – 0 балів.

Максимальна кількість балів – 40 балів.

Частина ІІІ. Завдання на раціональну відповідність запропонованих варіантів – 10 завдань.

Правильна відповідь – 2 бали, неправильна – 0 балів.

Максимальна кількість – 20 балів.

Частина ІV. Завдання на заповнення пропусків – 10 завдань.

Правильна відповідь – 3 бали, неправильна – 0 балів.

Максимальна кількість – 30 балів.

Загальна кількість часу на виконання завдання:	2 академічні години (80 хвилин)
Максимальна кількість балів за виконання завдання:	100 балів
Прохідний бал для зарахування:	70 балів

№	Запитання	Відповідь
	Запитання 1-20 з однією правильною відповіддю	
1	Перед початком роботи майстер виявив, що ножиці пройшли очищення, але не були продезінфіковані. Якою має бути його дія: а) використовувати інструмент після промивання водою; б) провести дезінфекцію згідно з вимогами; в) використати інструмент лише для стрижки дорослих; г) обробити інструмент парфумованим засобом.	
2	Який засіб захисту необхідно використати під час виконання стрижки клієнта: а) лише рушник; б) лише комірець; в) пеньюар, пелерину та комірець; г) лише поліетиленову накидку.	
3	Під час консультації клієнт скаржиться на швидке забруднення волосся. Який тип волосся найбільш імовірний: а) жирний; б) сухий; в) нормальний; г) пошкоджений.	
4	Яке основне призначення масажу шкіри голови перед миттям волосся: а) зміна кольору волосся; б) зменшення густоти волосся; в) вирівнювання структури волосся; г) стимуляція кровообігу шкіри голови.	
5	Для створення прикореневого об'єму під час укладання феном доцільно використовувати: а) коклюшки; б) брашинг; в) тример; г) філірувальні ножиці.	
6	Клієнт регулярно використовує праску для волосся. Який засіб слід рекомендувати перед укладанням: а) шампунь глибокого очищення; б) окисник; в) термозахисний спрей; г) нейтралізатор.	
7	Яка сучасна чоловіча стрижка характеризується короткими скронями та потилицею і довшим волоссям у верхній зоні: а) андеркат; б) полька; в) напівбокс; г) канадка.	
8	Під час виконання чоловічої стрижки необхідно створити плавний перехід від короткого волосся до довшого. Який прийом застосовують: а) окантування; б) тушування; в) текстурування; г) накручування.	
9	Який інструмент найчастіше використовують для оформлення контурів бороди та вусів: а) дифузор; б) брашинг; в) тример;	

	г) коклюшки.	
10	Яка класична жіноча стрижка характеризується чіткою лінією зрізу по периметру: а) каскад; б) каре; в) гарсон; г) маллет.	
11	Яка жіноча стрижка створює ефект поступового переходу довжин та збільшення об'єму: а) каскад; б) паж; в) каре; г) сесун.	
12	Яка модельна жіноча стрижка передбачає подовження пасом до обличчя: а) піксі; б) гарсон; в) каре на подовження; г) шапочка.	
13	Під час консультації клієнтки майстер визначив холодний кольоротип зовнішності. Який напрямок відтінків буде найбільш доречним: а) золотисті та мідні; б) попелясті та перлинні; в) яскраво-руді; г) теплі шоколадні.	
14	Яку інформацію необхідно обов'язково з'ясувати перед проведенням фарбування волосся: а) улюблений колір одягу клієнта; б) професію клієнта; в) сімейний стан клієнта; г) наявність алергічних реакцій на компоненти барвника.	
15	Чим відрізняється знебарвлення волосся від освітлення: а) не потребує окисника; б) дозволяє повністю видалити природний пігмент волосся; в) виконується лише на натуральному волоссі; г) не змінює колір волосся.	
16	Для досягнення високого рівня освітлення темного натурального волосся доцільно використовувати: а) блондуючий препарат; б) фарба; в) маска; г) тонер.	
17	Яке призначення фіксажу після виконання хімічної завивки: а) закріплення нової форми завитка; б) надання блиску; в) освітлення волосся; г) збільшення густоти волосся.	
18	Для чого застосовують процедуру кератинового випрямлення волосся: а) для створення стійких локонів; б) для вирівнювання та зменшення пухнастості волосся; в) для освітлення волосся; г) для збільшення об'єму.	
19	Що належить до постижерних виробів: а) коклюшка;	

	б) брашинг; в) шиньйон; г) пульверизатор.	
20	Схема якої чоловічої стрижки зображено на рисунку:  а) Напівбокс б) Каре в) Канадка г) Їжачок	
Запитання 21 - 40 з двома правильними відповідями		
№	**Запитання**	**Відповідь**
21	Які етапи обробки інструментів спрямовані на запобігання передачі інфекцій між клієнтами? а) стерилізація; б) філірування; в) дезінфекція; г) текстурування.	
22	Які засоби використовують для захисту клієнта під час виконання перукарських послуг? а) брашинг; б) пеньюар; в) комірець; г) тример.	
23	Які ознаки найчастіше характерні для жирного волосся? а) швидко втрачає об'єм біля коренів; б) має посічені кінці по всій довжині; в) швидко забруднюється; г) сильно електризується.	
24	Які результати забезпечує масаж шкіри голови? а) стимулює кровообіг; б) освітлює волосся; в) покращує живлення волосяних фолікулів; г) змінює структуру волосся.	
25	Які інструменти використовують для створення об'єму під час укладання феном? а) коклюшки; б) брашинг; в) щітка для укладання; г) тример.	
26	Які засоби належать до стайлінгових продуктів? а) лак для волосся; б) окисник; в) нейтралізатор; г) пінка для волосся.	
27	Які стрижки належать до класичних чоловічих? а) андеркат; б) бокс; в) напівбокс; г) кроп.	

28	Які інструменти використовують для оформлення бороди та вусів? а) тример; б) коклюшки; в) ножиці; г) дифузор.	
29	Які операції є складовими процесу виконання стрижки? а) тушування; б) окантування; в) емульгація; г) нейтралізація.	
30	Які стрижки традиційно належать до жіночих базових форм? а) каре; б) британка; в) каскад; г) бокс.	
31	Які стрижки відносять до сучасних модельних жіночих? а) напівбокс; б) піксі; в) каре на подовження; г) теніс.	
32	Які чинники необхідно враховувати під час вибору форми жіночої стрижки? а) форма обличчя; б) структура волосся; в) улюблений бренд одягу клієнта; г) пора року.	
33	Які фактори мають визначальне значення при виборі кольору фарбування? а) кольоротип зовнішності; б) побажання клієнта; в) площа салону; г) модель фена.	
34	Які дії необхідно виконати перед процедурою фарбування волосся? а) провести консультацію; б) виконати хімічну завивку; в) провести тест на чутливість до барвника; г) зробити укладання.	
35	Для яких процедур застосовують освітлювальні препарати? а) блондування; б) знебарвлення волосся; в) шліфування волосся; г) окантування.	
36	Від яких факторів залежить результат освітлення волосся? а) початковий рівень глибини тону; б) концентрація окисника; в) форма зачіски; г) довжина шиї клієнта.	
37	Які пристосування використовують для накручування волосся під час хімічної завивки? а) праска; б) папільйотки; в) брашинг; г) коклюшки.	
38	Які процедури належать до відновлення та реконструкції волосся?	

	а) ламінування; б) тушування; в) кератинування; г) окантування.	
39	Які рекомендації доцільно надати клієнту після процедури кератинового випрямлення? а) не мити волосся протягом рекомендованого виробником часу; б) використовувати безсульфатний шампунь; в) одразу виконати освітлення волосся; г) щодня застосовувати шампунь глибокого очищення.	
40	Які методи контролю довжини волосся застосовують під час виконання базових форм стрижок? а) пасмо за пасмом; б) тушування; в) пасмо на пасмо г) полірування.	
Запитання 41 – 50 на встановлення відповідності		
41	Знайдіть відповідність РГТ та цифрового значення:	
	1) темний шатен 2) блондин 3) світлий блондин 4) чорний	а) 9/0; б) 5/0; в) 1/0; г) 7/0.
42	Знайдіть відповідність кольору коректора та його цифрового значення:	
	1) зелений 2) синій 3) червоний 4) жовтий	а) 2; б) 1; в) 5; г) 3.
43	Знайдіть відповідність фон освітлення- нейтралізація:	
	1) жовтий 2) оранжевий 3) червоний 4) зелений	а) червоний; б) синій; в) зелений г) фіолетовий.
44	Встановіть відповідність кольору та нумерації:	
	1) фіолетово- червоний 2) золотисто-мідний 3) інтенсивно попелястий 4) перлинно- червоний	а) 65; б) 11; в) 34; г) 85.
45	Знайдіть відповідність оксигенту та ступеню розсвітлення коренів:	
	1) 1,5% 2) 6% 3) 12% 4) 3%	а) тон в тон б) піднімає на 2 РГТ; в) піднімає на 1 РГТ; г) піднімає на 4 РГТ.
46	Знайдіть відповідність оксигенту та операції фарбування:	
	1) 1,5% 2) 3 % 3)9 % 4) 12%	а) освітлення довжини на 4 тони б) освітлення довжини на 3 тони в) тон у тон г) тонування
47	Знайдіть відповідність формою стрижки та градусною проекцією:	

	1) масивна 2) прогресивна 3) рівномірна 4) градуйована	а) 0° б)45 °; в) 90°; г) 45-90°.	
48	Знайдіть відповідність інструмент- вид робіт:		
	1) шітка брашинг 2) пласка щітка; 3) флатопер 4) трімер	а) метод брашинг; б) окантування; в) чоловіча стрижка ; г) тушування.	
49	Знайдіть відповідність інструмент- вид робіт:		
	1) машинка для стрижки 2) «страйпер» 3) бігуді 4) розчіска з вилкою	а)фарбування; б) стрижка волосся; в) укладання волосся; г) начіс	
50	Знайдіть відповідність етап хімічної завивки інструмент:		
	1) накручування 2) поділ на зони 3) утеплення 4) час витримки	а) коклющки; б) гребінець з хвостиком; в) годинник. г) термо ковпак;	

Запитання 51 - 60 на доповнення

№	Завдання	Відповідь
51	Майстер виконав стрижку, але окремі волосини порушують загальний контур зачіски. Для усунення цього недоліку застосовують операцію _____.	
52	Під час консультації встановлено, що клієнт має видовжену форму обличчя. Для візуальної корекції недоцільно створювати надмірний об'єм у _____ зоні.	
53	При виконанні укладання феном напрямок повітряного потоку повинен збігатися з напрямком росту волосся для збереження цілісності _____ шару.	
54	Для отримання холодного блонду після освітлення волосся застосовують процедуру кольорової корекції, що називається _____.	
55	Під час хімічної завивки зміна форми волосся відбувається внаслідок розриву та подальшого відновлення _____ зв'язків.	
56	Однією з головних ознак якісно виконаного кератинового випрямлення є зменшення пористості та підвищення _____ волосся.	
57	Для виготовлення конкурсних зачісок можуть використовуватися спеціально підготовлені пасма волосся, які належать до _____ виробів.	
58	Речовина, яка активує фарбник під час фарбування волосся, називається _____.	
59	Стрижки «бокс», «напівбокс» належать до групи _____ чоловічих стрижок.	
60	Конкурсна зачіска відрізняється від побутової тим, що її головною метою є створення цілісного художнього _____.	