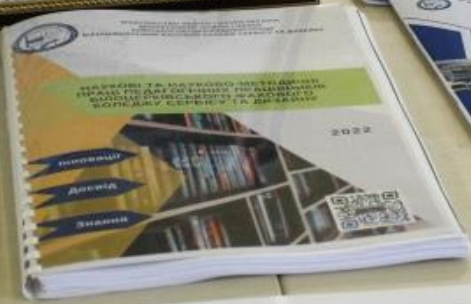




**ВІРТУАЛЬНА ВИСТАВКА
«ТВОРЧО-МЕТОДИЧНА ПАНОРАМА:
ДОСЯГНЕННЯ, ІННОВАЦІЇ ТА
ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ»**

21 червня 2023 року



*„Досконалюватися – означає змінюватися,
бути досконалим – означає змінюватися
постійно.*

Вінстон Черчилль

Мета виставки полягає у презентації здобутків, творчих досягнень та інновацій і окресленні перспектив в подальшій науково-методичній роботі.

Основні завдання:

- Стимулювання інноваційного мислення, надихання педагогів на розробку нових підходів та розвиток творчих ідей у сфері методичної роботи.
- Виявлення потенціалу для впровадження новаторських засобів та методів навчання.
- Демонстрація методичних здобутків, творчих досягнень, підходів та технологій, які сприяють покращенню освітнього процесу та розвитку професійної компетентності педагогічних працівників.
- Створення сприятливої атмосфери для спілкування та обміну досвідом між педагогами.
- Виявлення подальших перспектив у науково-методичній роботі.



*Удосконалюватися – означає змінюватися,
бути досконалим – означає змінюватися
постійно.*

Вінстон Черчилль

Мета виставки полягає у презентації здобутків, творчих досягнень та інновацій і окресленні перспектив в подальшій науково-методичній роботі.

Основні завдання:

- Стимулювання інноваційного мислення, надихання педагогів на розробку нових підходів та розвиток творчих ідей у сфері методичної роботи.
- Виявлення потенціалу для впровадження новаторських засобів та методів навчання.
- Демонстрація методичних здобутків, творчих досягнень, підходів та технологій, які сприяють покращенню освітнього процесу та розвитку професійної компетентності педагогічних працівників.
- Створення сприятливої атмосфери для спілкування та обміну досвідом між фахівцями.
- Окреслення подальших перспектив у науково-методичній роботі.



TABLE OF CONTENTS / ЗМІСТ

01



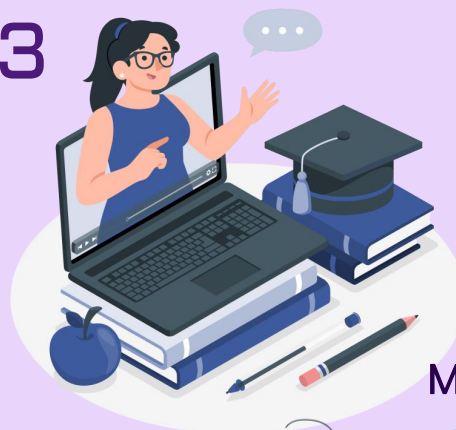
Наукові, науково-методичні праці

02



Нормативні документи

03



Методичні видання

04



Заходи, конкурси, творчі досягнення

01

Наукові, науково-методичні праці



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ
КИЇВСЬКОЇ ОБЛАСТІ
БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ

НАУКОВІ ТА НАУКОВО-МЕТОДИЧНІ ПРАЦІ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ БІЛОЦЕРКІВСЬКОГО ФАХОВОГО КОЛЕДЖУ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ

2022

Інновації
Досвід
Знання




НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«УНІВЕРСИТЕТ МЕНЕДЖМЕНТУ ОСВІТИ»
БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ІНСТИТУТ НЕПРЕРВНОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ

«ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ПРИ ПІДГОТОВЦІ ФАХІВЦІВ СФЕРИ ПОСЛУГ ТА НАРОДНИХ РЕМЕСЕЛ В УМОВАХ ВОЄННОГО ТА ПОВОЄННОГО ЧАСУ»

МАТЕРІАЛИ
Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції
(22 вересня 2022 року)




ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА № 3, 2022



У МІНІСТЕРСТВІ ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
У ВСЬОУКРАЇНСЬКІЙ АСОЦІАЦІЇ ПРАЦІВНИКІВ ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНОЇ ОСВІТИ
ІНІЦІАТИВА У ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНОЇ ОСВІТИ
СТРАТЕГІЧНЕ УПРАВЛІННЯ
МІЖНАРОДНА СПІВРАБА

ПЕРЕДПЛАТНИЙ ІНДЕКС: 48764

ПОШІЙМАЙТЕ ПЕРЕДПЛАТИТИ
НАУКОВО-МЕТОДИЧНІ ФАХОВІ ЖУРНАЛИ



ПЕДАГОГІЧНА НАУКА



Innsbruck
AUSTRIA

LEADERSHIP AND INNOVATION UNIVERSITY
DECEMBER 12-13, 2022, INNSBRUCK, AUSTRIA

Міністерство освіти і науки України
Науково-методичний центр професійно-технічної освіти у Запорізькій області

ОРГАНІЗАЦІЯ РОБОТИ КЛАСНОГО КЕРІВНИКА В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ

Збірник матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції

ІНЦЕ
FREDRICH EBERT STIFTUNG



ЗБІРНИК МАТЕРІАЛІВ МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ
«ДУАЛЬНА ФОРМА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ОСВІТИ: УСПІХИ ТА ПРОБЛЕМИ ТРЕТЬОГО РОКУ ЗАПРОВАДЖЕННЯ ПІЛОТНОГО ПРОЄКТУ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ТА ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ УКРАЇНИ»

MATERIALS OF INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE
«DUAL FORM OF EDUCATION: SUCCESSES AND PROBLEMS OF THE THIRD YEAR OF IMPLEMENTATION OF THE PILOT PROJECT IN INSTITUTIONS OF PROFESSIONAL HIGHER EDUCATION OF UKRAINE»

ПЛЕКАЄМО КУЛЬТУРУ ЗДОРОВ'Я У ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ КОЛЕДЖУ





МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ГЛУХІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ОЛЕКСАНДРА ДОВЖЕНКА

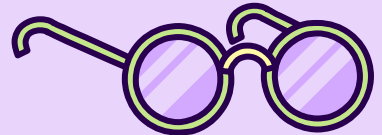
ISSN 2410-0897
INDEX COPERNICUS
107-30.86
DOI: 10.31878/2410-0897-2022-3-40-10-111

ВІСНИК
ГЛУХІВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ОЛЕКСАНДРА ДОВЖЕНКА
Наукове видання

BULLETIN
OF OLEKSANDR DOVZHENKO HLUKHIV NATIONAL PEDAGOGICAL UNIVERSITY

ПЕДАГОГІЧНІ НАУКИ
PEDAGOGICAL SCIENCES
Випуск 3 (50), 2022. Частина 2
Issue 3 (50), 2022. Part 2
Збірник наукових праць, заснований у листопаді 2002 року (виходить три рази на рік)
Львів – 2022

- Ресурси Лемешко Людмили Юріївни у Google Академії
- Ресурси Денисової Анастасії Володимирівни в Електронній бібліотеці НАПН України
- Ресурси Шмегельської Юлії Василівни у Google Академії
- Volodko M.Yu., Klymenko T.E. Accuracy of reproducing elements of souvenir products by 3D printing. Поліграфічні, мультимедійні та web-технології: тези доп. VIII Міжнар. наук.-техн. конф. (16-20 травня 2023, м. Харків) / редкол.: І.Б. Чеботарьова, О.В. Вовк, Ж.В. Дейнеко. Харків: ТОВ «Друкарня Мадрид», 2023. Т1. С.29-30.
- Рисаченко Г.О. Екологічно орієнтована педагогіка як основа екологічного навчання та виховання здобувачів фахової передвищої освіти. Екологічна культура особистості. З досвіду роботи закладів фахової передвищої освіти: метод. реком. Науково-методичний центр ВФПО. Київ, 2022. С.87-90
- Губрій О.В. Розвиток екологічної свідомості молоді. Екологічна культура особистості. З досвіду роботи закладів фахової передвищої освіти: метод. реком. Науково-методичний центр ВФПО. Київ, 2022. С.197-200





**МАТЕРІАЛИ
НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ
11 СІЧНЯ 2023 РОКУ**



**АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ
ЯКОСТІ ОСВІТИ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ:
ПРОБЛЕМИ, ВИКЛИКИ ТА ШЛЯХИ ЇХ РЕАЛІЗАЦІЇ**

БІЛА ЦЕРКВА — 2023

ЗМІСТ

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ**

**АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ В
УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ: ПРОБЛЕМИ, ВИКЛИКИ
ТА ШЛЯХИ ЇХ РЕАЛІЗАЦІЇ**

**МАТЕРІАЛИ
НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ**

11 СІЧНЯ 2023 РОКУ

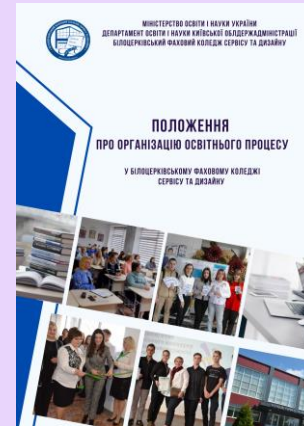
Біла Церква - 2023



02

Нормативні документи





> 30

ЗМІСТ

03

Методичні видання



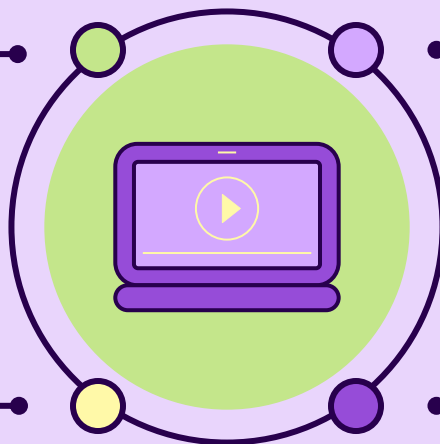
Методичне забезпечення, що використовується в освітньому процесі, розробляється відповідно до сучасних вимог

ІНТЕРАКТИВНІСТЬ

МУЛЬТИМЕДІЙНІСТЬ

АДАПТИВНІСТЬ

ВІДКРИТІСТЬ,
НОВИЗНА



Циклова комісія «Документознавство та комп'ютерні технології»







МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
 БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ
 ЦИКЛОВА КОМІСІЯ ДОКУМЕНТОЗНАВСТВА ТА КОМП'ЮТЕРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ



М.Володько

Графіка, мультимедіа
та технічне креслення

КУРС ЛЕКЦІЙ

М. БІЛА ЦЕРКВА



password protected
publication

Enter password

Submit

Пароль
bkcd



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
 БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ
 ЦИКЛОВА КОМІСІЯ ДОКУМЕНТОЗНАВСТВА ТА КОМП'ЮТЕРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ



М.Володько

Графіка, мультимедіа
та технічне креслення

Збірник
практичних робіт

М. БІЛА ЦЕРКВА

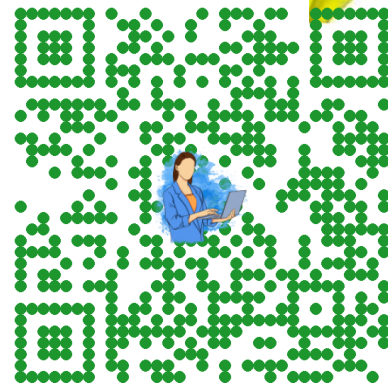


БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ



Збірник практичних робіт
з самостійними завданнями
з дисципліни
«КОМП'ЮТЕРНА ГРАФІКА»
для фахових молодших бакалаврів
«Видавництво та поліграфія»

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ



БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ



Збірник практичних робіт
з самостійними завданнями
з дисципліни
«КОМП'ЮТЕРНА ГРАФІКА»
для фахових молодших бакалаврів
«Видавництво та поліграфія»

Корнієнко О.В.

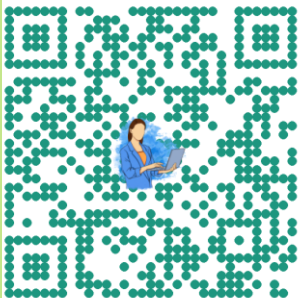
МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ
СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ

**Самостійні роботи з дисципліни
«Документознавство»**

підготовки фахових молодших бакалаврів

галузь знань 02 Культура та мистецтво
спеціальність 029 Інформаційна, бібліотечна
та архівна справа
Освітньо-професійна програма Діловодство



Викладач Клименко Ю.В.

Біла Церква 2023

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ
СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ

**КУРС ЛЕКЦІЙ
з дисципліни
«СТИЛІСТИКА ДІЛОВОГО МОВЛЕННЯ
ТА РЕДАГУВАННЯ СЛУЖБОВОЇ ДОКУМЕНТАЦІЇ»**

для освітньо-професійного рівня
фахового молодшого бакалавра

галузі знань галузі знань 02 *Культура та мистецтво*
спеціальності 029 *Інформаційна, бібліотечна та архівна справа*
ОПП Діловодство



Біла Церква 2023

Клименко Ю.В.



Мітько В.В.

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ

Циклова комісія
«Документознавство та комп'ютерні технології»

ПРАКТИЧНІ ЗАВДАННЯ

з дисципліни

«СПЕЦІАЛЬНІ СИСТЕМИ ДОКУМЕНТУВАННЯ»

для освітньо-професійного ступеня

фахового молодшого бакалавра

галузі знань галузі знань 02 Культура та мистецтво спеціальності 029
Інформаційна, бібліотечна та архівна справа

ОПШ Діловодство

Біла Церква 2023



Алієва Т.М.

Обчислювальна техніка та програмування

Навчально-методичний комплекс

для підготовки *кваліфікованих робітників*
професії *4113 Оператор з обробки інформації та програмного забезпечення*

1. Робоча програма навчальної дисципліни «Обчислювальна техніка та програмування»/ Н.М. Метельська – Біла Церква: БФКСД, 2022
2. Збірник практичних робіт «Обчислювальна техніка та програмування»/ Н.М. Метельська – Біла Церква: БФКСД, 2022 – 56 с.

Курс лекцій

Метельська Н.М.

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Білоперівський фаховий коледж сервісу та дизайну

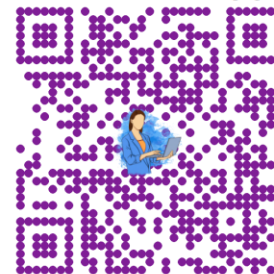
Циклова комісія
Документознавство та комп'ютерні технології

Збірник практичних робіт

з предмету

„Обчислювальна техніка та програмування”

підготовки *кваліфікованих робітників*
професії *4113 Оператор з обробки інформації та програмного забезпечення*



Біла Церква – 2023 рік



Шадура В.

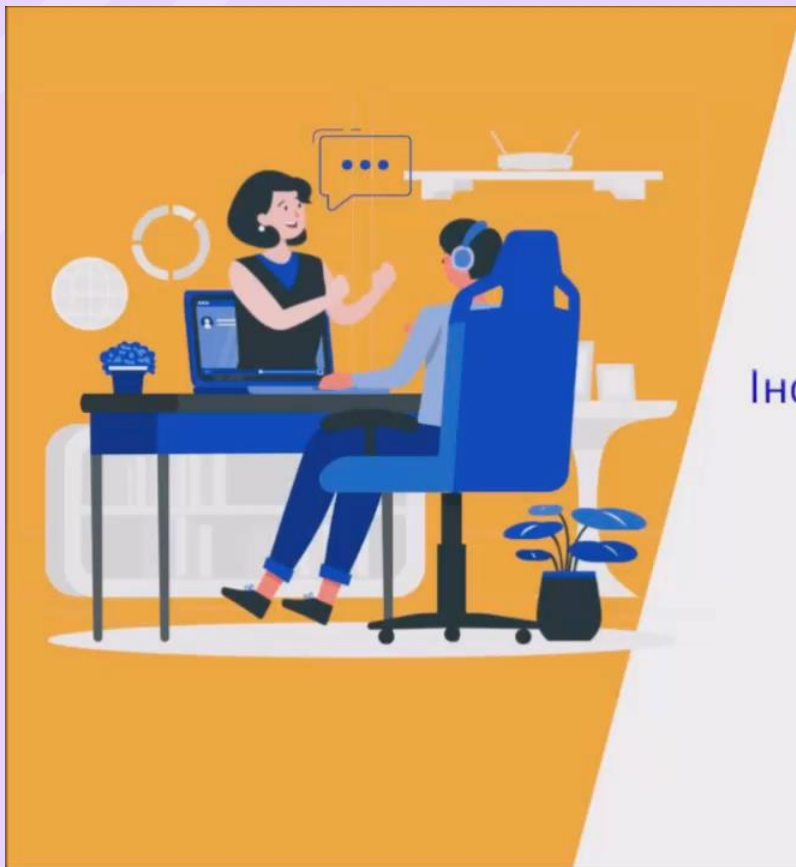
МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ
Циклова комісія напрямку «Документознавство та комп'ютерні технології»

ОПОРНИЙ КОНСПЕКТ
з дисципліни
«БЕЗПЕКА ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ»
(розробки навчальних занять для дистанційного та змішаного навчання)



Біла Церква – 2023 рік

Поченюк Н.Г.

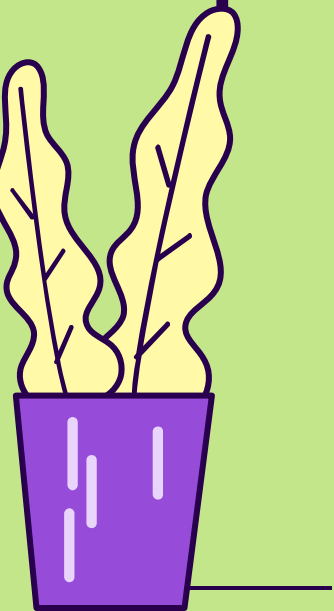


Анастасія Денисова

Інформатика. Основи інформатики
та комп'ютерної техніки

КУРС ЛЕКЦІЙ

Циклова комісія «Легка промисловість»

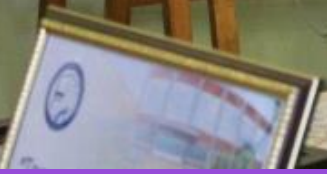




*Шляхетні етні
"Розквітає шкотовий вітер на селі вівчарів"
з українським "Арт-етно" етно-стилем (ф. 2013)*



A woman with short blonde hair, wearing a patterned short-sleeved top and a beige skirt, stands smiling and gesturing towards the mannequins. She is the central figure in the scene, presenting the collection.



У всіх цих виставках є багато цікавих історій про народні ремесла.



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ

ЦИКЛОВА КОМІСІЯ НАПРЯМУ «ЛЕГКА ПРОМИСЛІВІСТЬ»



О. Поліщук

Художнє
проектування виробів

КУРС ЛЕКЦІЙ

М. БІЛА ЦЕРКВА



Модель 1



Модель 2



Модель 3



Модель 4



Модель 5



Модель 6



Модель 7



Модель 8



Ателье 05/0009



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ
ЦИКЛОВА КОМІСІЯ НАПРЯМУ «ЛЕГКА ПРОМИСЛОВІСТЬ»

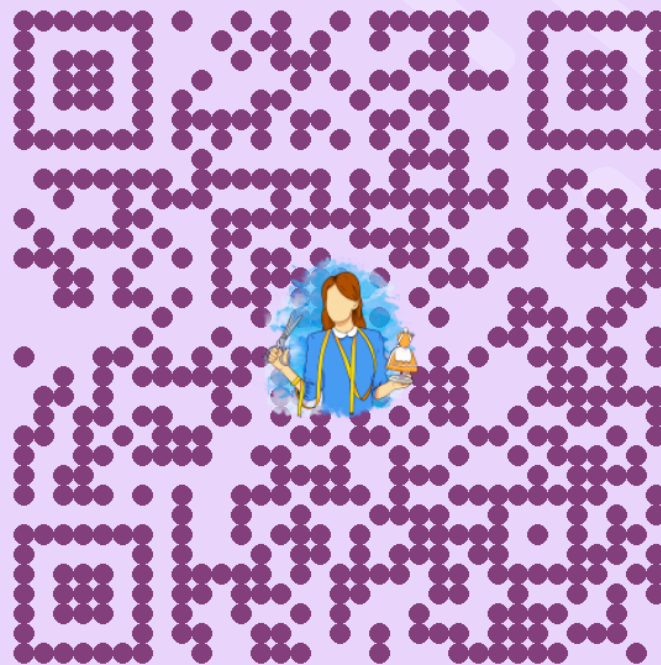


О. Писаренко

Навчально-практичний
центр технологій та дизайну

ПОСІБНИК

М. БІЛА ЦЕРКВА



**Застосування сучасних
педагогічних технологій в роботі
педагогів закладу професійної
(професійно-технічної) освіти**



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ
ЦИКЛОВА КОМІСІЯ НАПРЯМУ «ЛЕГКА ПРОМИСЛІВІСТЬ»

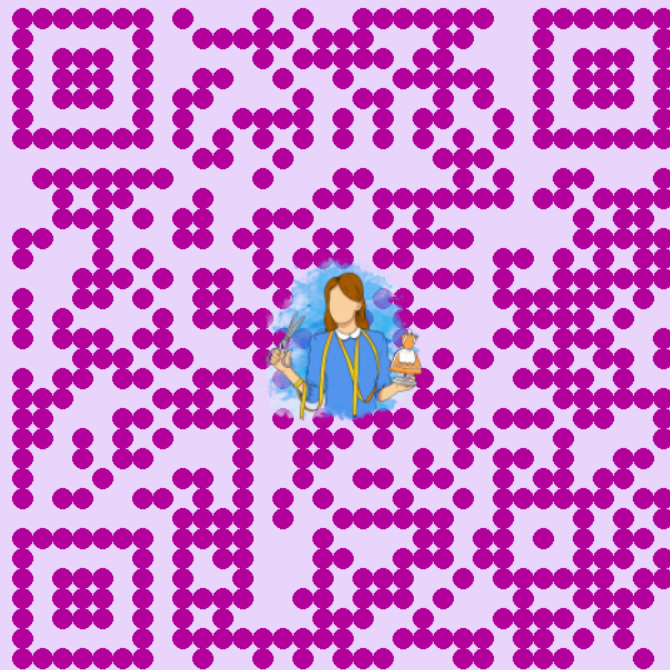


О. Писаренко
В. Кухарська

Навчально-практичний
центр технологій та дизайну

Майстер-клас

М. БІЛА ЦЕРКВА





МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ
ЦИКЛОВА КОМІСІЯ НАПРЯМУ «ЛЕГКА ПРОМИСЛІВІСТЬ»



I. Хмельницька

Навчально-практичний
центр технологій та дизайну

Проект

М. БІЛА ЦЕРКВА



БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ

Циклова комісія напрямку «Легка промисловість»

Методична розробка інтегрованого заняття групи М-2 з Рисунку та
Навчальної практики із застосуванням інтерактивних методів:

**Колективний проект «Дерево Життя.
Створення декоративного панно у змішаній
техніці**

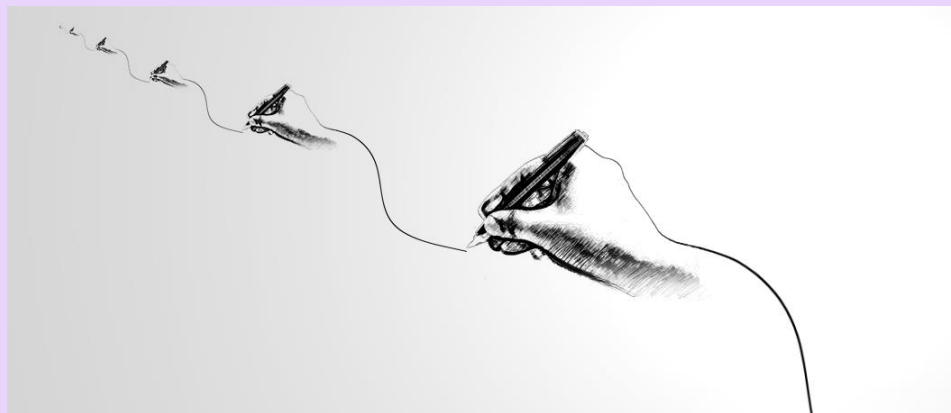
Предмет:

Рисунок (викл. Гріщенко О.О.)
Навчальна практика (викл. Дацька Л.Р.)

Біла Цер

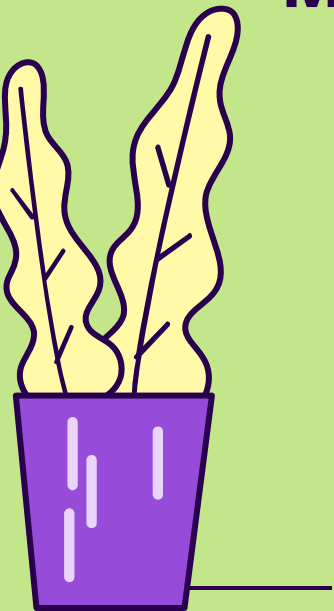
Гріщенко О.О.
Дацька Л.Р.





Сугак В.

Циклова комісія «Перукарське мистецтво»







Білоцерківський фаховий коледж
сервісу та дизайну

Інтерактивні плакати на тему «Історична зачіска»

**Розробник: Шмегельська Юлія Василівна,
кандидат мистецтвознавства,
спеціаліст вищої категорії**

ЗОБРАЖЕ... ГОЛОВИ ЛЮДИНИ

Головна сторінка

ЗМІСТ

ВСТУП

ЗОБРАЖЕННЯ
ГОЛОВИ

ЗОБРАЖЕННЯ ОКА

ЗОБРАЖЕННЯ ГУБ

ЗОБРАЖЕННЯ НОСУ

ТЕСТОВИЙ КОНТРОЛЬ

РЕКОМЕНДОВАНА
ЛІТЕРАТУРА

АВТОР

ЗОБРАЖЕННЯ ГОЛОВИ ЛЮДИНИ



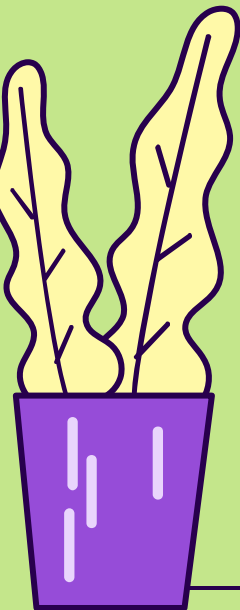
Лемешко Л.Ю. Зображення елементів голови та голови людини в цілому. Біла Церква: БФКСД, 2023. 30 с.

Завантажити посібник можна

[тут](#)

А також ви маєте можливість опрацювати посібник онлайн, перейшовши до кнопки "ЗМІСТ"

[ЗМІСТ](#)





МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ
ЦИКЛОВА КОМІСІЯ НАПРЯМКУ «ПЕРУКАРСЬКЕ МИСТЕЦТВО»

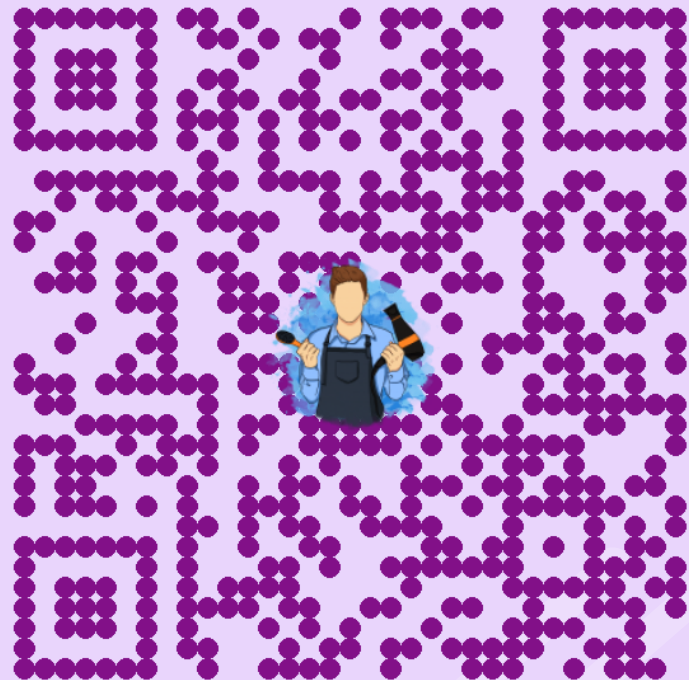


В. Павлик

Манікюрна справа

ПОСІБНИК

М. БІЛА ЦЕРКВА





МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ
ЦИКЛОВА КОМІСІЯ НАПРЯМКУ «ПЕРУКАРСЬКЕ МИСТЕЦТВО»



М. Урюпіна

Основи сучасного
макіяжу

ПРАКТИЧНИЙ ПОСІБНИК

М. БІЛА ЦЕРКВА



БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ

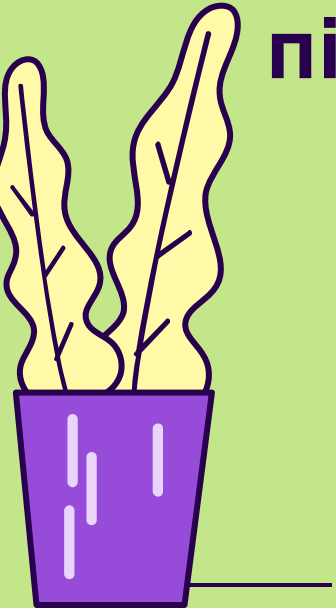


РОБОЧИЙ ЗОШИТ
до практичних робіт
з дисципліни «Основи колористики»

Олена Юрчинська



Циклова комісія «Дисциплін курсу загальноосвітньої підготовки»





Bila Tserkva Applied College of Service and Design



Bila Tserkva Applied College of Service and Design



WORKBOOK

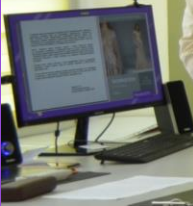
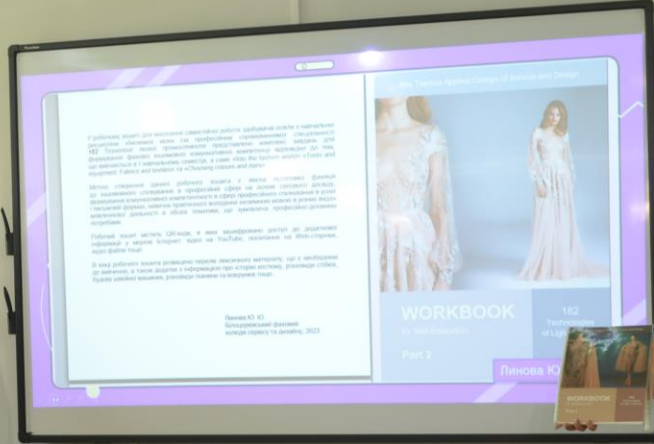
for Self-Education

Part 2

182

Technologies
of Light Industry

Линова Ю.Ю.





МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ

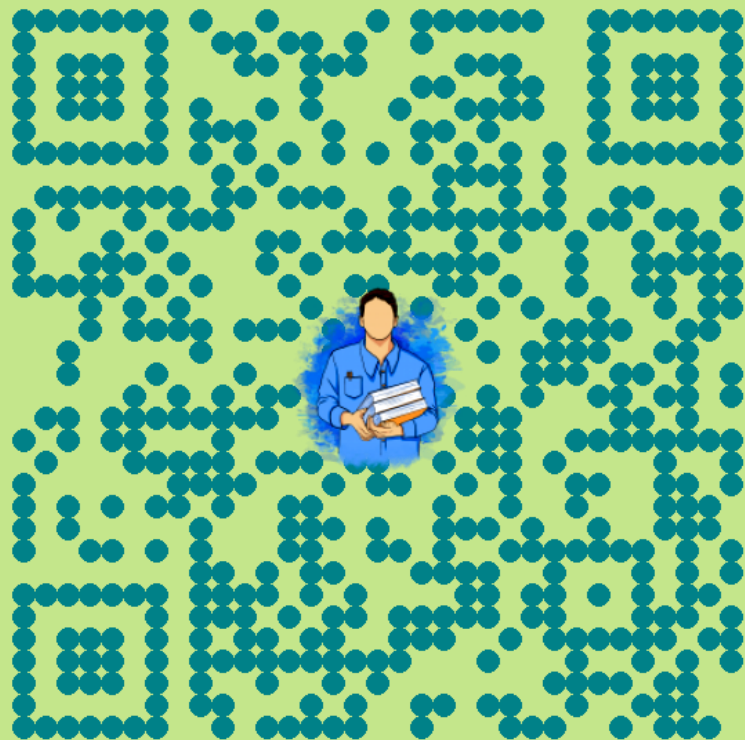


Т.Чернишова

Географія

ЗБІРНИК ПРАКТИЧНИХ
РОБІТ З ГЕОГРАФІЇ

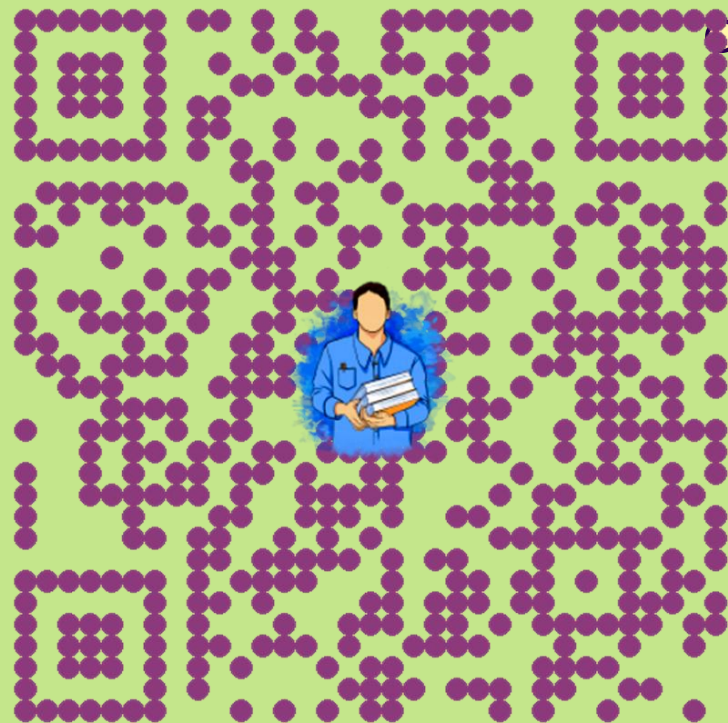
М. БІЛА ЦЕРКВА



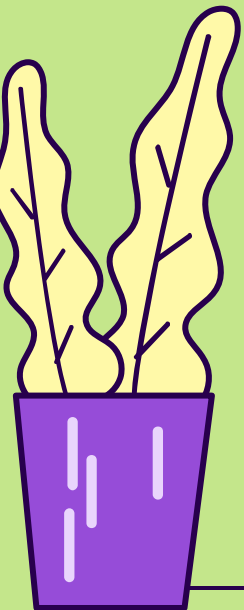


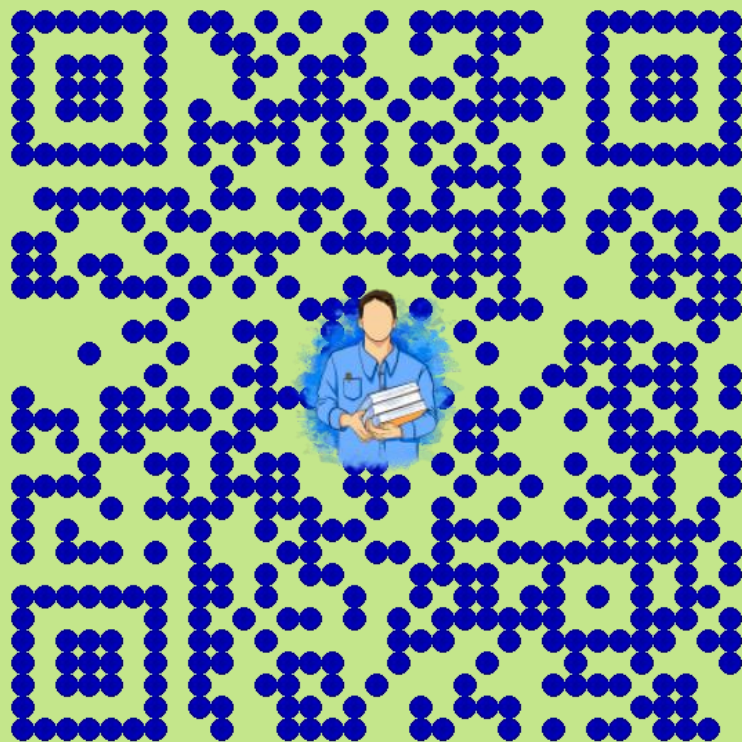
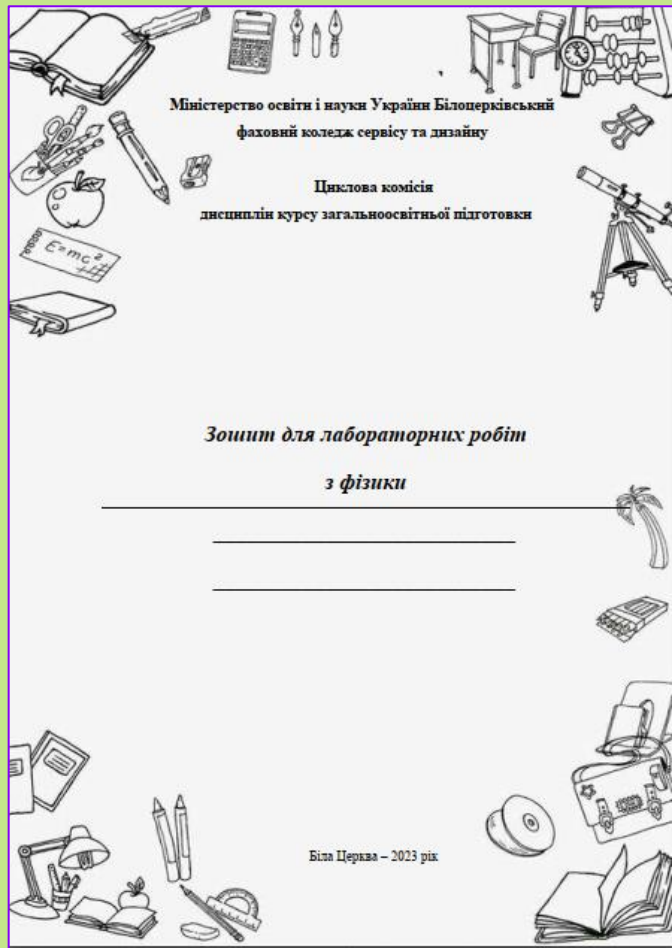
Workbook
for Self-Education

022
Design



Луценко О.В.





Степанчук К.О.

Міністерство освіти і науки України
Білоцерківський фаховий коледж сервісу та дизайну

Циклова комісія
дисциплін курсу загальноосвітньої підготовки

ПРАКТИКУМ
з дисципліни

**«Основи підприємницької діяльності,
маркетингу та менеджменту»**

Спеціальність 182 Технології легкої промисловості
Моделювання та конструювання промислових виробів

Біла Церква – 2023 рік

Цибок В. А.

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ КИЇВСЬКОЇ ОБЛДЕРЖАДМІНІСТРАЦІЇ
БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ
ЦИКЛОВА КОМІСІЯ ДИСЦИПЛІН КУРСУ ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОЇ ПІДГОТОВКИ

ЗБІРНИК КОМПЕТЕНТІСНИХ ЗАДАЧ

з математики для здобувачів освіти І-ІІ курсів

з обов'язкової навчальної дисципліни
«Математика»

(Збірник задач для дистанційного та змішаного навчання
за програмою)

галузь знань 02 Культура і мистецтво
спеціальність 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа
спеціалізація «Діловодство»

галузь знань 18 Виробництво та технології
спеціальність 182 Технології легкої промисловості
спеціалізація «Моделювання та конструювання промислових виробів»

Розробник : Юхно Р. А., викладач
математики

Біла Церква – 2023

Юхно Р.А.

БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ КОЛЕДЖ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ

Відділення інформаційно-комунікаційних технологій

Курс лекцій

«Фізика»

підготовки фахових молодших бакалаврів
галузі знань 18 Виробництво та технології
спеціальності 186 Видавництво та поліграфія

Головіна Л.М.

Біла Церква



ЗМІСТ



Для підтримки спортивної активності та популяризації здорового способу життя, керівником фізичного виховання Тетяною Олександрівною Шатковською був створений ютуб-канал «Спорт і краса». Цей канал розроблений для використання у дистанційному навчанні та надання доступу до корисного контенту з фізичного виховання.

04

**Заходи, конкурси,
творчі досягнення**



ФОРМУВАННЯ ПРОДУКТИВНОГО ПРОСТОРУ ПРОФЕСІЙНОЇ ВЗАЄМОДІЇ ДЛЯ ПІДВИЩЕННЯ РІВНЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ







*Творчий проект:
"Розробка моделей одягу на основі біоферми"
з уявленням "Художнє проектування виробів"
(р. М-3)*

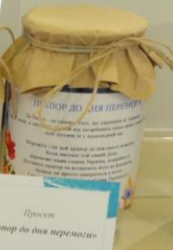




«Великодні яйця»
Влада Дани М-2



Завікові роботи з автоматизованої системи Clo3D
Викладач В. Сутак



Продукт
«Притор до дня перемоги»

ВСЕБУДЕ
РАДЯ



Інформаційний матеріал до фестивалю
«Якщо ти гратиш професійно!»
аспірант





Проект
«Прапор до дня перемоги»





Експонат «Україна – містична Феміда»
Співпраця з МД СІ Івано-Франківська
Регіональна Служба Збройних Сил





LOVE

Діана Павла

Катерина Ліщинська

Катерина Ліщинська

Колекція творчих робіт
«Нація нескорених»
Випускники Студентки гр. М-3:
Діана Павла
Інесса Степанівна
Катерина Ліщинська

Інесса Степанівна

HOLLYWOOD ALLEY
DIPLOMA PLACE
МІСЦЕ

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ КИЇВСЬКОЇ ОБЛДЕРЖАДМІНІСТРАЦІЇ
БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ

**СКЕТЧБУК ЗА ПІДСУМКАМИ
МЕТОДИЧНОГО МАРАФОНУ
(09.01.-20.01.2023 р.)
У БІЛОЦЕРКІВСЬКОМУ ФАХОВОМУ
КОЛЕДЖІ СЕРВІСУ ТА ДИЗАЙНУ**



З 2023 року Білоцерківський фаховий коледж сервісу та дизайну бере активну участь у соціально-гуманітарному проєкті

ОСВІТНІЙ ХАБ КИЇВЩИНИ



Освітній хаб Київщини створено за ініціативи та підтримки Міністерства освіти і науки України, Київської обласної військової адміністрації, ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти», благодійного фонду «Фонд освітніх ініціатив».

Місія Освітнього хабу Київщини – забезпечити реалізацію концепції навчання впродовж життя «Lifelong Learning», створивши умови для населення Київщини безкоштовно розвинути м'які навички (soft skills), які фактично не залежать від професії, але у наш час безпосередньо впливають на успішність людини.

Воркшоп «Make-up» – одна зі складових для створення образу»

Спікери – Юлія Шмегельська, Марина Урюпіна
ЦК "Перукарське мистецтво та декоративна косметика"



Воркшоп присвячений поширенню інформації про косметичні засоби, щоденний правильний догляд за шкірою обличчя, техніки та стилі виконання макіяжу та універсальну техніку макіяжу очей.



Тренінг «Технології QR кодування»

Спікер - Катерина Кулик
ЦК "Документознавство та комп'ютерні
технології"



QR-код дозволяє швидко кодувати і зчитувати (декодувати): текст, URL різних сайтів, активні посилання для скачування інформації, рекламу тощо. Тренінг присвячено інформації про те як легко і просто створювати QR-код для будь-яких потреб.



Майстер-клас «Виготовлення худі за годину»

Спікери - Валентина Музика, Олена Писаренко
ЦК "Технології легкої промисловості"



Майстер-клас спрямовано на поширення інформації про історію виникнення худі, переваги перед іншим одягом, модні тенденції, підбір тканини, розкладку лекал на тканині та розкрій виробу. Презентовано практичний показ виготовлення худі: заготовка дрібних деталей та монтаж виробу.



Лекторій «Мода 2023»

Спікери - Оксана Поліщук, Олена Писаренко
ЦК "Технології легкої промисловості"



Лекторій для тих, хто хоче бути модним та виглядати завжди стильно. Ознайомлення з історією моди, трендовою кольоровою гамою 2023 року, сучасними тенденціями. А також корисна інформація щодо вибору якісних тканин.



Майстер-клас «Extra volume hairstyle - топова укладка волосся сучасної жінки»

Спікери - Вікторія Павлик, Яна Павлишина,
Ольга Андрієнко
ЦК "Перукарське мистецтво та декоративна косметика"



Майстер-клас пропонує учасникам навчитися вибирати вірний інструмент та стайлінгові засоби, що допоможуть досягти бажаного результату при укладанні волосся. Для учасників є можливість розвинути свої навички в галузі стайлінгу волосся.



Майстер-клас «Обери свій стиль»

Спікер - Ксенія Желізна
ЦК "Технології легкої промисловості"



Майстер-клас присвячено історії виникнення розпису одягу та техніки малювання на тканині; способам малювання на тканині і чим вони відрізняються один від одного. Кожен має можливість навчитися створювати унікальне зображення на будь-якому виробі та дізнатись про правильний догляд за одягом з ручним розписом



Навчальна майстерня «Вишиванка український бренд, перевірений історією»

Спікер - Олена Писаренко
ЦК "Технології легкої промисловості"



Майстер-клас присвячено історії виникнення розпису одягу та техніки малювання на тканині; способам малювання на тканині і чим вони відрізняються один від одного. Кожен має можливість навчитися створювати унікальне зображення на будь-якому виробі та дізнатись про правильний догляд за одягом з ручним розписом





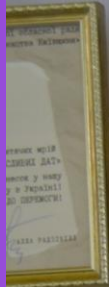
ДНІ НАУКИ ТА
ТВОРЧОСТІ
«ІНТЕЛЕКТ +
ПРОФЕСІОНАЛІЗМ»

24.04.2023-19.05.2023



Педагоги коледжу беруть активну участь у конкурсах фахової майстерності, сприяють розвитку освітнього середовища та підвищенню якості навчання. Вони є прикладом високого професійного рівня, постійного самовдосконалення і прагнення до покращення своїх навичок!

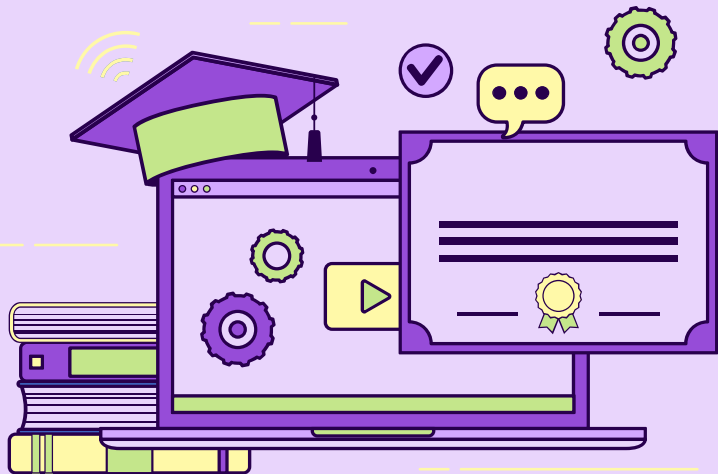




ВІТАЄМО!

Володько Марину Юрїївну, яка отримала диплом II ступеня за результатами проведення Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності 186 Видавництво та поліграфія у 2022-2023 н.р., ініційованого навчально-науковим Видавничо-поліграфічним інститутом КПІ ім. Ігоря Сікорського





Наша сучасна реальність підкреслює важливість постійного удосконалення.

В епоху швидкого розвитку технологій, глобалізації та конкуренції, статичність може призвести до відставання.

Люди, які навчаються новому, пристосовуються до змін і активно шукають способи вдосконалення, мають усі шанси досягти успіху та стати лідерами у своїй галузі!